il prezzo di un numero della rivista è di 1.400 lire per l'estero di 2.000 lire il prezzo dell'abbonamento a 12 numeri è di 14.000 lire per l'estero di 20.000 lire per gli studenti italiani: il prezzo dell'abbonamento a 12 numeri è di 11.200 lire (comunicare il numero di matricola) conto corrente postale 3|2078 intestato a « Casabella » i prezzi sono comprensivi dell'IVA

abbonamenti e vendite Angela Bertolotti

direzione, redazione, amministrazione 20090 Segrate (Milano) via G. Marconi 17 telefono 2131851

relazioni pubbliche Alessandra Ancona 20090 Segrate (Milano) via G. Marconi 17 telefono 2131851

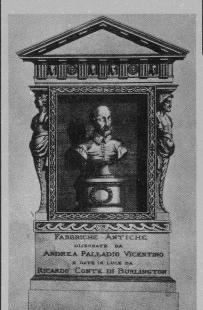
pubblicità Compagnia Internazionale Pubblicità Periodici (CIPP) 20121 Milano, via G. Pisoni 2 telefoni 630021/2 - 652814/5/6 10122 Torino, via A. Bertola 34 telefono 5753 00186 Roma piazza San Lorenzo in Lucina, 26 telefoni 688541/2/3

stampa Arti grafiche Meroni, Lissone

distribuzione A. & G. Marco 20126 Milano, via Fortezza 27 telefono 2526

editore G. Milani sas - Segrate di Edoardo Gilardi © 1928

autorizzazione numero 3108 26 giugno 1953 tribunale di Milano rivista mensile numero 10 ottobre 1974 spedizione in abbonamento postale gruppo III | 70



## casabella

rivista di urbanistica architettura e disegno industriale fondata nel 1928

n. 394 ottobre 1974 - anno XXXVIII

2 Commenti, a cura di Carlo Guenzi

Cesare De Seta: Robert Venturi dissacratore e provocatore / Emilio Ambasz: La città del design / Alessandro Mendini: Spazzatura / Carlo Guenzi: Andrea Palladio morto che parla / Franco Raggi: Templi e roulottes 1 / Anonima Design: Il tempo libero come attesa della morte / Marco Dezzi Bardeschi: Elefantiaca, dalla Bastiglia a Las Vegas

17 Pierluigi Nicolin: Nuovi dipartimenti di scienze all'Università di Palermo, di Gino Pollini, Vittorio Gregotti, Giuseppe Caronia

26 Architecture of aggression

30 Pierluigi Nicolin, Bruno Viganò: Lingua argentina

37 Trasformazioni tessili, a cura del Centro Design Montefibre

45 Shaker: una comunità autoprogettante

47 Thonet Mundus

50 Tecnologia

E.D.B.: La gestione dell'energia solare / informazioni

51 Libri e riviste

Gianni Pettena: L'anarchitetto / segnalazioni

54 Convegni e concorsi

56 Mostre d'arte

Achille Bonito Oliva: L'arte? L'arte sono tutte le opere pubblicate nei libri di storia—dell'arte / segnalazioni

58 Esposizioni

59 Industrial design produzione: selezione per schede

65 Schede di componenti per l'edilizia, a cura di Kicca Menoni fotografie di: Roberto Palmerio: 12; Aldo Ballo: 17-25; Mario Brunati: 34-35; Farabola: 37; courtesy A. Castelli / l'uomo e l'arte: 56; Ciceri, Bruno Falchi & Liderno Salvador, Professional Photo, Gian Sinigaglia: 59-61. in copertina, Alessandro Mendini: Poltrona di paglia, estate 1974 (dalla

serie Oggetti d'uso spirituale)

No. 394 | October 1974 - 38th year

2 Comments, edited by Carlo Guenzi Cesare De Seta: The provoker Robert Venturi / Emilio Ambasz: La città del design / Alessandro Mendini: Rubbish / Carlo Guenzi: Interviewing Andrea Palladio / Franco Raggi: Templi e roulottes 1 / Anonima Design: Elderly people's free time is a long wait for death / Marco Dezzi Bardeschi: Elefantiaca, from the Bastille to Las Vegas

17 Pierluigi Nicolin: New science departments at the University of Palermo, by Gino Pollini, Vittorio Gregotti, Giuseppe Caronia

26 Architecture of aggression

30 Pierluigi Nicolin, Bruno Viganò: The Argentine idiom

37 Textile transformations, edited by Centro Design Montefibre

45 Shaker: a self-planned community

47 Thonet Mundus

50 Technology

E.D.B.: The managing of solar energy / Information

51 Books and magazines

Gianni Pettena: L'anarchitetto / News

54 Congresses and competitions

56 Ar

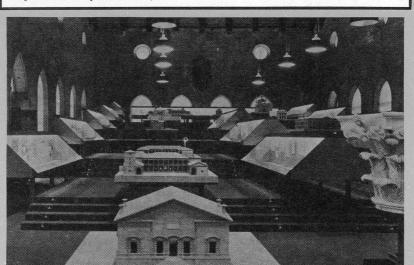
Achille Bonito Oliva: Art? Art is anything published in the books of history of art  $\/$  News

58 Exhibitions

59 Filing-cards: selection of the Industrial Design production

65 Filing-cards: building components, edited by Kicca Menoni translations by James Pallas

Cover: Alessandro Mendini: Straw arm-chair, summer 1974 (from the series Objects for a spiritual use).



direzione Alessandro Mendini, direttore responsabile

redazione
Giovanni K. Koenig, consulente
Enrico D. Bona, caporedattore
Carlo Guenzi,
Luciano M. Boschini, grafica
Daniela Puppa
Franco Raggi
Piero Sartogo
A. Myriam Tosoni, segretaria
di redazione

segreteria Maresin Cavagna

